



Arthaus  
Filmtheater

PROGRAMM VOM 9. – 15. APRIL 2026

EUROPA  
CINEMA

atelier am bollwerk

HOHE STRASSE 26  
0711/669 5 669

<b>Engl. OmU:</b> Do/Sa/Mo/Mi 20:30 <b>Engl. OV:</b> Fr/So/Di 20:30 ab 6 J.	<b>NEU THE HISTORY OF SOUND</b> von Oliver Hermanus, mit Paul Mescal, Josh O'Connor u.a. Eine berührende und musikalisch geprägte Liebesgeschichte.
Mo 20:15, Do/So 15:15 <b>Ital. OmU:</b> Fr 20:30, Mi 20:15 ab 12 J.	<b>LA GRAZIA</b> von Paolo Sorrentino, mit Toni Servillo u.a. Ein visuell ein- drucksvolles und emotional tief berührendes Kinoerlebnis.
Do–Sa/Mi 20:00 Do–Sa + 15:30 So/Di 17:50, Mo 17:30 ab 6 J.	<b>ACH, DIESE LÜCKE, DIESE ENTSETZLICHE LÜCKE</b> Verfilmung des autobiografischen Romans von Joachim Meyerhoff.
Fr 18:00, Sa 20:15 Mi 15:45 <b>Engl. OmU:</b> Do/So/Di 20:15 ab 12 J.	<b>HAMNET</b> von Chloé Zhao. <b>OSCAR für Hauptdarstellerin Jessie Buckley.</b> Ein tief berührendes Porträt, das die Entstehungsgeschichte von Shakespeares berühmtestem Werk „Hamlet“ erzählt.
Do/Sa 18:00, So 13:00 Di 15:40 ab 12 J.	<b>NOUVELLE VAGUE</b> von Richard Linklater, mit Guillaume Marbeck, Zoey Deutch, Aubry Dullin u.a.
Fr 18:15, So/Di 18:00 <b>Engl. OmU:</b> Do/Sa 18:15 Mo 20:00, Mi 18:00 ab 12 J.	<b>FATHER MOTHER SISTER BROTHER</b> Dreiteiliges Familienmosaik von Jim Jarmusch, mit Adam Driver, Cate Blanchett u.a.
Fr 15:10, Mo/Mi 15:30 <b>Türk. OmU:</b> So 20:00 ab 12 J.	<b>GELBE BRIEFE</b> Nach DAS LEHRERZIMMER legt der Oscar®-nominierte Regisseur İlker Çatak erneut ein packendes Meisterwerk vor.
<b>Engl. OmU:</b> 17:40 ab 12 J.	<b>SIRI HUSTVEDT – DANCE AROUND THE SELF</b> Berührendes Porträt der Schriftstellerin.
Sa/Di 15:40 <b>Span. OmU:</b> Mo 18:00 ab 16 J.	<b>ROMERÍA – DAS TAGEBUCH MEINER MUTTER</b> Eine Familiengeschichte von Carla Simón.
15:15 (außer Fr) ab 12 J.	<b>CALLE MALAGA – EIN ZUHAUSE IN TANGER</b>
So 14:00, Mo 15:30 ab 0 J.	<b>DAS FLÜSTERN DER WÄLDER</b> Poetische Naturdoku von Vincent Munier.
So 13:15 ab 6 J.	<b>JOHANNES UND DAS LICHT DER WELT</b> Animationsfilm – die Geschichte von Jesus...
Fr/So 16:00, ab 6 J.	<b>E1027 – EILEEN GRAY</b>
Mi 18:15 ab 12 J.	<b>PREMIÈRE</b> <b>AKTEN DES MISSBRAUCHS</b> Die Geschichte eines organisierten Verbrechens im Vatikan.
Di 20:00 ab 12 J.	<b>MFG-PREMIÈRE VIER MINUS DREI</b> in Anwesenheit von Regisseur Adiran Goiginger, Hauptdarstellerin Valerie Pachner und Autorin Barbara Pachl-Eberhart.

NACH DEM GLEICHNAMIGEN BESTSELLER VON BARBARA PACHL-EBERHART

VALERIE PACHNER ROBERT  
STADLOBER

# VIER MINUS DREI

EUROPA  
CINEMA  
Label

76. Internationale  
Filmfestspiele  
Berlin  
Berlinale Panorama

EIN FILM VON ADRIAN GOIGINGER

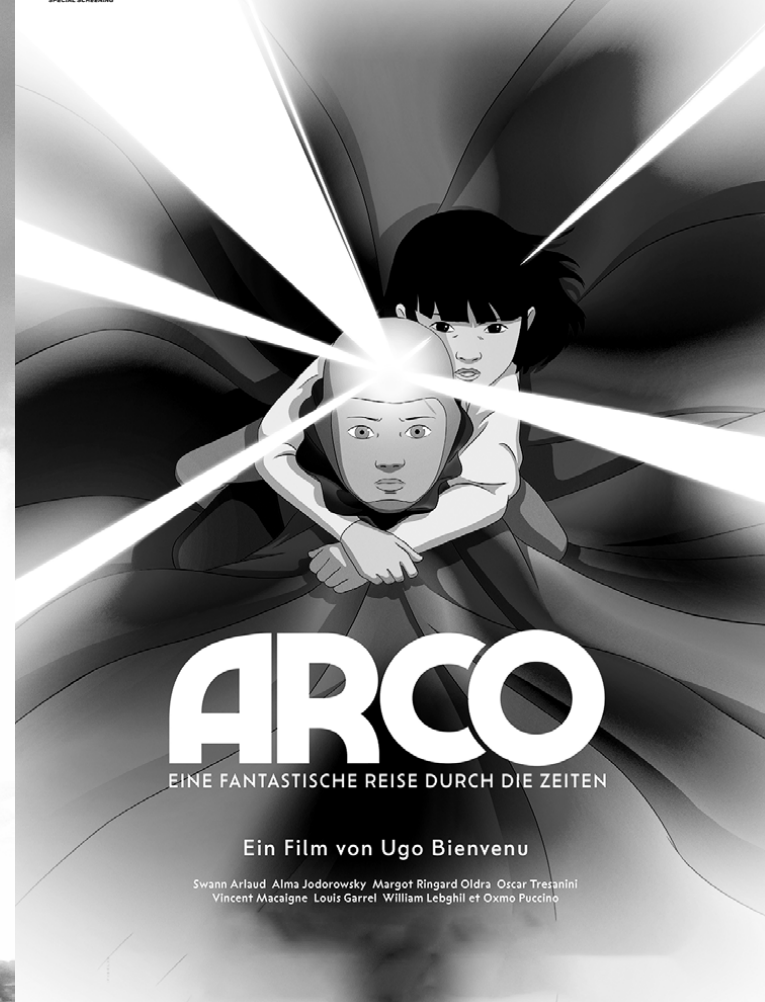
STEFANIE REINSPERGER HANNO KOFFLER RONALD ZEHRFELD



Premiere am 14. April im  
atelier am bollwerk

STUTTGART  
arthaus

DAS KINOPROGRAMM FÜR ANSPRUCHSVOLLE FILMLIEBHABER



# ARCO

EINE FANTASTISCHE REISE DURCH DIE ZEITEN

Ein Film von Ugo Bienvenu

Swann Arlaud, Alma Jodorowsky, Margot Ringard, Oldra, Oscar Tressanini,  
Vincent Macaigne, Louis Garrel, William Lebghil et Oxmo Puccino

15

9. – 15. APRIL 2026



## Delphi Arthaus Kino

TÜBINGER STRASSE 6  
0711/29 24 95

Do/Sa/Mo/Mi 16:00

**Engl. OmU:**

Fr/So/Di 15:50

ab 6 J.

### **NEU** ARCO – EINE FANTASTISCHE REISE DURCH DIE ZEITEN

International ausgezeichnetes Animationsabenteuer, das uns in eine Welt von Morgen entführt.

**Engl. OmU:**

Do/Sa: 18:00

So/Mo/Mi 17:50

ab 12 J.

### **NEU** IT'S NEVER OVER, JEFF BUCKLEY

Regisseurin Amy Berg zeigt den früh verstorbenen Musiker als einfühlsamen Künstler...

**Engl. OmU:**

Do/Sa/Mo/Mi 20:45

Fr/Di 18:40, So 15:20

**Engl. OV:**

Do/Sa/Mo/Mi 18:30

Fr/Di 20:45, So 20:30

ab 12 J.

### THE DRAMA

mit Robert Pattinson, Zendaya u.a.  
Eine moderne und emotionale Kino-Lovestory –  
Überraschend, tiefgründig und romantisch.

**Engl. OmU:**

Do 15:40, 20:15

Fr 15:40

Sa 15:30, 20:15

So 17:30

Mo/Mi 15:30, 20:00

**Engl. OV:** Fr 20:15

So/Di 20:00

ab 12 J.

### DER ASTRONAUT – PROJECT HAIL MARY

mit Ryan Gosling, Sandra Hüller u.a.  
Science-Fiction Film basierend auf dem weltweiten Bestseller von Andy Weir.

Di 17:45

**Engl. OmU:** Fr 18:00

ab 16 J.

### PILLION

Eine ungewöhnliche Liebesgeschichte –  
preisgekrönt in Cannes, brillant gespielt von Alexander Skarsgård und Harry Melling.

Sa 14:45

So 14:30

ab 0 J.

### LUSTIGES PETERSSON UND FINDUS – MITMACHKINO 2

Kinderfilme um Pettersson und Findus.

So 12:45

ab 6 J.

**PREVIEW**

### JAZZY – CHAOS IM REGENWALD

Animationsfilm.

## FILMÜBERSICHT

9. – 15. APRIL 2026



### **NEU** ARCO

115 MIN. | AB 6 J.

Arco, ein Junge aus einer fernen Zukunft, wächst hoch über den Wolken in einer Welt auf, in der Menschen fliegen und Zeitreisen möglich sind. Bei seinem ersten heimlichen Flug in einem schillernden Regenbogenmantel verliert er die Kontrolle und stürzt in die Vergangenheit – direkt in die Welt der zehnjährigen Iris aus dem Jahr 2075, die auf einer von Umweltkatastrophen geprägten Erde lebt. Mit Einfallsreichtum, Mut und Hilfe ihres treuen Haushaltsroboters versucht Iris, Arco wieder zurück in seine Zeit zu bringen. Die beiden erleben gemeinsam ein fantastisches Abenteuer zwischen Gegenwart und Zukunft; sie begegnen unerwarteten Herausforderungen, skurrilen Situationen und erleben magische Momente – getragen von Freundschaft, Vertrauen, grenzenloser kindlicher Vorstellungskraft und dem Wunsch, nach Hause zu kommen.

### GELBE BRIEFE

128 MIN. | AB 12 J.

Derya und Aziz, ein gefeiertes Künstlerehepaar aus Ankara, führen mit ihrer 13-jährigen Tochter Ezgi ein erfülltes Leben – bis ein Vorfall bei der Premiere ihres neuen Theaterstücks alles verändert. Über Nacht geraten sie ins Visier des Staates und verlieren ihre Arbeit und ihre Wohnung. Sie gehen nach Istanbul, wo sie vorläufig bei der Mutter von Aziz unterkommen. Während sich Aziz mit Gelegenheitsjobs durchschlägt und an seinen Überzeugungen festhält, sucht Derya nach einem Ausweg, der sie finanziell unabhängig macht. Nach und nach vergrößert sich die Distanz zwischen ihnen und ihrer Tochter, bis sie sich zwischen ihren Wertvorstellungen und der gemeinsamen Zukunft als Familie entscheiden müssen.

Nach dem gefeierten und preisgekrönten Film DAS LEHRERZIMMER legt der Oscar®-nominierte Regisseur İlker Çatak mit GELBE BRIEFE erneut ein brisantes und packendes Meisterwerk vor.

### **NEU** IT'S NEVER OVER,...

106 MIN. | AB 12 J.

Dokumentation über das Leben des aufstrebenden jungen Stars mit der überirdischen Stimme und Grenzen sprengenden Kunst, der die Musikwelt der 90er Jahre erschütterte, als er im Alter von 30 Jahren, kurz nach seinem gefeierten Debütalbum „Grace“, plötzlich verstarb.

Die Filmemacherin Amy Berg erzählt anhand von bisher unveröffentlichtem Filmmaterial aus Buckleys Archiven und Berichten seiner Mutter, ehemaliger Partnerinnen und Bandkollegen, sowie Größen wie Ben Harper und Aimee Mann, von einer der einflussreichsten und rätselhaftesten Figuren der modernen Musik.

### LUSTIGES PETERSSON UND ...

56 MIN. | AB 0 J.

Der alte Pettersson und sein lustiger Kater Findus sind zurück auf der großen Leinwand und laden wieder zum fröhlichen Mitmachkino ein! Auf dem gemütlichen Bauernhof irgendwo in Schweden stürzt sich Findus in neue Abenteuer: Er geht auf Mäusejagd, legt frechen Raben das Handwerk, begegnet dem Mann im Mond und tritt zum großen Wettbewerb um die Krone des Kürbis-Königs an! Ein Kinospaß zum Mitsingen, Mittanzen, Mitraten und Mitlachen für kleine und große Findus-Fans!

### NOUVELLE VAGUE

106 MIN. | AB 12 J.

Paris, Ende der 1950er-Jahre: Der 28-jährige Jean-Luc Godard hat als Einziger in seinem Freundeskreis noch keinen eigenen Film gemacht. Mit einem verrückten Team, einem amerikanischen Filmstar und wenig Geld gelingt ihm schließlich unter abenteuerlichen Umständen mit AUSSER ATEM ein Meisterwerk, das in die Filmgeschichte eingehen und das Kino für immer verändern wird. Kult-Regisseur Richard Linklater (BOYHOOD, BEFORE SUNRISE-Trilogie) lässt mit NOUVELLE VAGUE eine ganze Generation junger Wilder wieder lebendig werden: beneidenswert lässig, unverschämt mutig und angetrieben vom unbedingten Willen, alles neu und anders zu machen. Ein Film, der vor Esprit, Dynamik und Humor nur so sprüht und einen dazu bringt, sich wieder kopfüber in das Kino zu verlieben.

### PILLION

107 MIN. | AB 16 J.

Als der schüchterne Colin in einer Bar auf den charismatischen Ray trifft, ist es sofort um ihn geschehen. Dass der attraktive Biker ausgerechnet ihn zu seinem neuen Gefährten erwählt,

kann er kaum fassen. Ray fordert absolute Unterwerfung, zu der Colin nur allzu gern bereit ist. Er putzt, kocht, kauft ein und schläft anstandslos auf dem Bettvorleger. Im Gegenzug öffnet ihm Ray die Tür zu einer aufregenden Welt wilder Abenteuer und sexueller Ekstase. Während sich seine Eltern zunehmend Sorgen machen, genießt Colin sein neues Leben in vollen Zügen. Doch langsam erwacht in ihm eine leise Sehnsucht nach etwas, das Ray ihm vielleicht niemals geben kann.

Alexander Skarsgård und Harry-Potter-Star Harry Melling brillieren in Harry Lightons überraschend sensibler DomCom mit einer herausragenden Performance voller Humor, Zärtlichkeit und emotionaler Tiefe. PILLION basiert auf der preisgekrönten Romanvorlage „Box Hill“ und feierte seine ungeliebte Weltpremiere bei den Filmfestspielen von Cannes, wo er den Drehbuchpreis in der Sektion „Un Certain Regard“ erhielt.

### THE DRAMA

115 MIN. | AB 12 J.

Ein glücklich verlobtes Paar steht kurz vor der Traumhochzeit – doch in den Tagen vor dem Ja-Wort bröckelt die Fassade. Eine unerwartete Enthüllung wirft nicht nur die Hochzeitsplanung aus der Bahn, sondern alles, was sie über einander zu wissen glauben.

Das außergewöhnliche Liebespaar wird gespielt von Zendaya und Robert Pattinson, die DAS DRAMA schon jetzt zu einem der heiß erwarteten Filme des Jahres 2026 machen. Regie führte der norwegische Filmemacher Kristoffer Borgli, der bereits mit Filmen wie „Dream Scenario“ (2023) und „Sick of Myself“ (2022) auf sich aufmerksam machte, die für zahlreiche Filmpreise nominiert wurden.

### **NEU** THE HISTORY OF SOUND

106 MIN. | AB 12 J.

Im Jahr 1917 verschlägt es den zurückhaltenden und talentierten Musikstudenten Lionel (Paul Mescal) vom ländlichen Kentucky an die Ostküste, wo er am Boston Conservatory seinen charmanten und selbstbewussten Kommilitonen David (Josh O'Connor) kennenlernt. Über ihre gemeinsame, tief empfundene Liebe zu traditioneller Folk-Musik kommen sich die beiden näher, doch dann wird David als Soldat eingezogen. Einige Jahre später erreicht Lionel ein Brief, in dem David seinen Freund bittet, ihn auf einer Reise durch die Wälder von Maine zu begleiten. Die beiden Männer teilen nicht nur Momente inniger Zweisamkeit, sondern entdecken in ländlichen Gemeinden auch fast in Vergessenheit geratene Folk-Musik. Das sehlich erwartete Wiedersehen, ihre leidenschaftliche Liebesgeschichte und die von ihnen gesammelte und bewahrte Musik werden den Verlauf von Lionels Leben für immer prägen.

### **NEU** VIER MINUS DREI

121 MIN. | AB 12 J.

Barbara und ihr Partner Heli führen mit ihren beiden Kindern Fini und Thimo ein glückliches und liebevolles Familienleben. Als professionelle Clowns nehmen sie das Leben nicht zu ernst und wissen, dass man auch über das lachen kann, was misslingt. Als Barbara wie aus dem Nichts durch einen Unfall ihre Familie verliert, bricht eine Welt für sie zusammen.

Der Verlust lässt sie am Clownsein und dem eigenen Lebenssinn zweifeln. Doch Barbara stellt sich ihrem Schicksal. Mutig und unkonventionell findet sie ihren Weg, mit der Trauer umzugehen. Schritt für Schritt erkennt sie, dass das Leben trotz allem weitergeht, wenn man es nur wagt, ihm neu zu begegnen.

Mit ihrer gleichnamigen Autobiografie landete Barbara Pacht-Eberhart 2010 einen Bestseller: Eindringlich und mit viel Stärke beschreibt sie darin, wie es ihr nach dem tragischen Tod ihrer Familie gelang, sich dem Leben neu zu stellen. Nun hat der für seine sehr persönlichen Filmarbeiten gefeierte Regisseur Adrian Goiginger – unter anderem ausgezeichnet mit einer Lola in Silber für DER FUCHS – diese bewegende Lebensgeschichte verfilmt. Sensibel und mit feinem Gespür für seine Charaktere, inszeniert er in VIER MINUS DREI die lebendige, hoffnungsvolle Geschichte einer Frau, die nicht aufgibt.



Hier scannen  
und direkt  
Tickets kaufen

**OmU** = Originalfassung mit deutschen Untertiteln

**OmeU** = Originalfassung mit englischen Untertiteln

**OV** = Originalfassung ohne Untertitel