



Arthaus
Filmtheater

PROGRAMM VOM 30. APRIL – 6. MAI 2026

EUROPA
CINEMA

atelier am bollwerk

HOHE STRASSE 26
0711/669 5 669

16:00, 20:30 (außer So)
So nur 15:45, 17:30
ab 12 J.

NEU ROSE

von Markus Schleizer, mit Sandra Hüller, Caro Braun u.a.
Eine packende Geschichte nach wahren Begebenheiten.
Ausgezeichnet mit dem Silbernen Bären für Sandra Hüller.

Do/Mo 20:15
Fr/Sa/So/Di/Mi 17:45
ab 6 J.

NEU DER FROSCH UND DAS WASSER

von Thomas Stuber. Ein poetischer Roadmovie über zwei Männer, die zwar nicht dieselbe Sprache sprechen, aber lernen, sich ohne Worte zu verstehen.

Fr 14:00
So/Mi 15:00
ab 12 J.

NEU GIRLS DON'T CRY

Dokumentarfilm von Sigrid Klausmann.
Sechs Mädchen aus sechs Ländern – ihr mutiger Kampf gegen Traditionen, Zwänge und Vorurteile.

Franz. OmU:
Do/Mo 15:40
Sa 15:30
ab 12 J.

NEU GAVAGAI

von Ulrich Köhler
mit Jean-Christophe Folly, Maren Eggert u.a.
Ein rassistischer Vorfall belastet das Wiedersehen zweier ehemaliger Co-Stars bei ihrer Film Premiere in Berlin.

Engl. OmU:
Do/Sa/Mo 20:00
Fr/Di 17:40, So/Mi 15:20
Mi 20:15
Engl. OV: Do/Mo 17:40
Fr/Di 20:00, Sa 18:00
So 20:30
ab 6 J.

MICHAEL

von Antoine Fuqua. Biografischer Musikfilm über das Leben und die Karriere von Michael Jackson.

Fr/Sa/Di 20:15
Fr/Di + 15:10
Do/So/Mo/Mi 18:00
ab 12 J.

DIE REICHSTE FRAU DER WELT

mit Isabelle Huppert, Marina Foïs, Laurent Lafitte u.a.
Grandiose wie doppelbödige Satire über die Macht des Geldes und den verführerischen Glauben an eine Familie, die ihr widerstehen könnte.

Do-Sa/Mo 15:15
So 12:30, Di 18:00
Mi 17:00
ab 12 J.

VIER MINUS DREI

von Adiran Goiginger, mit Valerie Pachner u.a.
Nach dem gleichnamigen, autobiografischen Roman von Barbara Pacht-Eberhart.

Engl. OmU: Do 17:40
Fr 18:00, Sa/Mo 17:30
So 13:00, Di 15:15
ab 12 J.

SIRI HUSTVEDT – DANCE AROUND THE SELF

Berührendes Porträt der Schriftstellerin.

So 13:00
ab 6 J.

ACH, DIESE LÜCKE, DIESE ENTSETZLICHE LÜCKE

Verfilmung des autobiografischen Romans von Joachim Meyerhoff.

So 19:30
ab 12 J.

PREVIEW NÜRNBERG

mit Russell Crowe, Rami Malek u.a.

Ital. OmU: So 20:15
ab 12 J.

QUEER CLASSIQ TOD IN VENEDIG



MERYL
STREEP

ANNE
HATHAWAY

EMILY
BLUNT

STANLEY
TUCCI

DER
TEUFEL
TRÄGT
PRADA



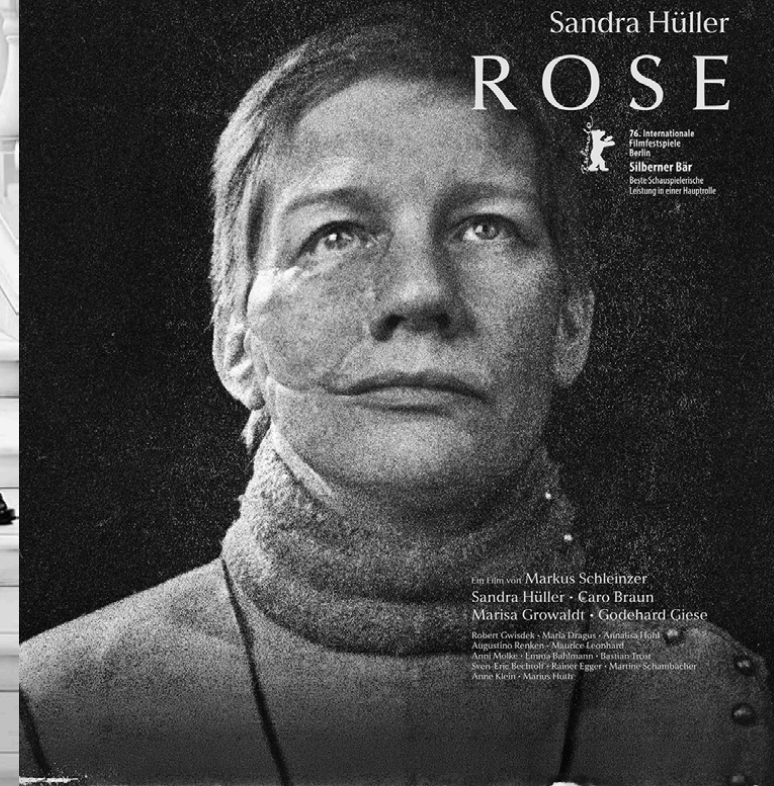
STUTTGART
arthaus

DAS KINOPROGRAMM FÜR ANSPRUCHSVOLLE FILMLIEBHABER

„Ein seltenes,
tief berührendes Kinoereignis.“ ARD

„Ein grandioser Film, meisterhaft inszeniert.“
THE HOLLYWOOD REPORTER

„Sandra Hüller
ist überragend.“ THE GUARDIAN



Sandra Hüller
ROSE



Ein Film von Markus Schleizer
Sandra Hüller • Caro Braun
Marisa Grawaldt • Godehard Giese

Robert Cwiadek • Maria Drogus • Annette Hoff
Augustino Renken • Maurice Leunhild
Anni Molke • Lemus Ballmann • Bastian Trütz
Sven Eric Techhoff • Robert Egger • Martin Schambacher
Anne Klein • Marius Heitz

18

30. APRIL – 6. MAI 2026



Delphi Arthaus Kino

TÜBINGER STRASSE 6
0711/29 24 95

Engl. OmU:

Do/Sa/Mo/Mi 15:30, 20:30
Fr 15:30, 18:00
So/Di 18:00, So 13:00

Engl. OV:

Do/Sa/Mo/Mi 18:00
Fr/So/Di 20:30
So/Di 15:30
ab 6 J.

NEU DER TEUFEL TRÄGT PRADA 2

mit Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt, Stanley Tucci u.a. Die Fortsetzung des Welthits, in der eine gefürchtete Mode-Ikone zur Rettung ihres Imperiums ausgerechnet auf die Hilfe ihrer einstigen, inzwischen erfolgreichen Assistentin angewiesen ist.

Engl. OmU:

Do/Sa 21:00
Mo 20:45, Di/Mi 18:30,
Fr/So 15:30

Engl. OV: Fr/So/Di 20:45
Do/Sa 18:50
ab 12 J.

THE DRAMA

mit Robert Pattinson, Zendaya u.a.
Eine moderne und emotionale Kino-Lovestory –
Überraschend, tiefgründig und romantisch.

Engl. OmU:

Do/Sa 15:45
Fr/So/Mo 17:45
Di/Mi 15:30

DER ASTRONAUT – PROJECT HAIL MARY

mit Ryan Gosling, Sandra Hüller u.a. Science-Fiction Film basierend auf dem weltweiten Bestseller von Andy Weir.

Franz. OmU:

So 13:40, Mo 15:50
ab 6 J.

ARCO – EINE FANTASTISCHE REISE DURCH DIE ZEITEN

International ausgezeichnetes Animationsabenteuer, das uns in eine Welt von Morgen entführt.

Fr 13:45
ab 6 J.

SAME SUN – MIT DEM FAHRRAD DURCH AFRIKA

von Wiebke Lüthmann. 430 Tage mit dem Fahrrad von Freiburg zum Kap der Guten Hoffnung.

Fr 14:15
So 12:30
ab 0 J.

LUSTIGES PETERSSON UND FINDUS – MITMACHKINO 2

Kinderfilme um Pettersson und Findus.

Mi 20:45
ab 12 J.

JOUR FIXE DU CINEMA FRANÇAIS

AIMONS-NOUS VIVANTS

von Jean-Pierre Améris, mit Gérard Darmon, Valérie Lemercier u.a.

FILMÜBERSICHT

30. APRIL – 6. MAI 2026



DIE REICHSTE FRAU DER WELT

105 MIN. | AB 12 J.

Die reichste Frau der Welt: Voller Schönheit, Intelligenz und grenzenloser Macht. Sie begegnet einem Fotografen voll unverschämtem Ehrgeiz und angetrieben von einem Wahnsinn, der auch Genie sein könnte. Es ist Liebe auf den ersten Blick. Mit kreativer Boshaftigkeit nistet er sich ein – in den altherwürdigen Machtstrukturen dieser Familie und ihrem grenzenlosen Luxus. Doch da ist auch noch eine Tochter, die um ihr Erbe, die Familie und die Liebe ihrer Mutter kämpft. Und ein Butler, der mehr weiß als er sagt. Über Familiengeheimnisse und fragwürdige Spenden in astronomischen Höhen. Es beginnt ein Krieg, dem alle Mittel recht sind.

Ein berauschend komisches Drama, das in seinen Abgründen an Shakespeare erinnert: DIE REICHSTE FRAU DER WELT mit einer brillanten Isabelle Huppert in der Titelrolle ist eine so grandiose wie doppelbödig Satire über die Macht des Geldes und den verführerischen Glauben an eine Familie, die ihr widerstehen könnte.

NEU DER TEUFEL TRÄGT PRADA 2

120 MIN. | AB 6 J.

Die Medienwelt hat sich verändert. Auch am Magazin Runway sind diese Veränderungen nicht spurlos vorbeigegangen. Während Miranda Priestly der Rente entgegengeht, trifft sie erneut auf ihre alte Assistentin Andy Sachs (Anne Hathaway) – um sich ihrer einst engsten Vertrauten entgegensetzen: Emily Charlton (Emily Blunt). Die leitet inzwischen als Chefin eine eigene Luxus-Marke ... und ist die einzige, die die Mittel besitzt, um Runway vielleicht noch zu retten. Doch können sie ihre Rivalität überwinden?

NEU DER FROSCH UND DAS WASSER

113 MIN. | AB 6 J.

Für Abenteuer ist in Stefan Buschs Alltag in einer betreuten Wohngemeinschaft kein Platz. Doch während eines Gruppenausflugs nimmt sein Leben eine schicksalhafte Wendung: Ohne zu zögern schließt sich der junge Mann, den alle nur Buschi nennen, einer japanischen Reisegruppe an. Auf diesem ungewöhnlichen Roadtrip beginnt die behutsame Freundschaft zwischen Buschi und Hideo Kitamura. Buschi, der sich sein ganzes Leben lang geweigert hat, über Sprache mit seinen Mitmenschen zu kommunizieren, blüht in dieser fremden Umgebung auf.

NEU GAVAGAI

89 MIN. | AB 12 J.

Bei den turbulenten Dreharbeiten zu einer Medea-Verfilmung im Senegal flüchtet sich Maja in eine Affäre mit ihrem Co-Star Nourou. Monate später treffen sie sich bei der Premiere des Films in Berlin. Alte Gefühle flammen auf, aber ein rassistischer Vorfall belastet ihr Wiedersehen. Die Spannungen werden nicht kleiner, als jeder versucht, das Richtige zu tun. Während sich die antike Tragödie auf der Leinwand zuspizt, entfaltet sich ein zeitgenössisches Drama.

NEU GIRLS DON'T CRY

94 MIN. | AB 12 J.

In „Girls Don't Cry“ erzählen 6 Mädchen aus 6 Ländern von ihrer Sehnsucht nach einem selbstbestimmten Leben, ihrem Wunsch, sich zu verlieben, ohne Bevormundung, gleichberechtigt, ohne fremde Macht über ihre eigenen Körper. Wir erleben ihren Trotz und ihr Selbstbewusstsein, ihre Kraft im Kampf gegen gesellschaftlichen Druck und Zwänge, gegen Schönheitswahn und Vorurteile, gegen brutale Traditionen wie Beschneidung, auch angesichts von Trauma und Verlust.

MICHAEL

127 MIN. | AB 6 J.

Er ist einer der einflussreichsten Künstler aller Zeiten – der King of Pop. MICHAEL ist das Portrait eines Ausnahmekünstlers, dessen Musik die Welt bewegt und jede Generation bis heute inspiriert hat. Der Film erzählt die Geschichte von Michael Jacksons Leben – weit über die Musik hinaus. Er zeichnet seinen Weg nach von der Entdeckung seines außergewöhnlichen Talents als Leadsänger der Jackson Five bis hin zu dem visionären Künstler, dessen kreativer Ehrgeiz ihn unermüdet antrieb, der größte Entertainer der Welt zu werden.

Von einigen seiner legendären Auftritte aus seiner frühen Solokarriere bis zu seinem Leben abseits der Bühne – das Publikum hat einen Platz in der ersten Reihe bei einem nie zuvor dagewesenen Blick auf das Leben der Pop-Ikone. Hier fängt seine Geschichte an.

NEU ROSE

94 MIN. | AB 12 J.

In den Wirren des 30-jährigen Krieges erscheint ein mysteriöser Soldat in einem abgeschiedenen protestantischen Dorf. Schweigsam, schmal, das Gesicht durch eine Narbe entstellt. Der Fremde behauptet, Erbe eines seit langem verlassenen Gutshofs zu sein, und kann ein Dokument vorlegen, das seinen Anspruch bestätigt. Zum großen Missfallen der Dorfgemeinde. Allerdings setzt der Fremde alles daran, hier sein Glück zu finden. Sein Streben nach Anerkennung und Akzeptanz werden aber durch sein Geheimnis erschwert: Unter falscher Identität, unter falschem Namen und unter Vortäuschung eines falschen Geschlechts hat der Soldat seinen Weg in das Dorf genommen. Doch um seine Ziele zu erreichen, wird er auch nicht vor der Unmöglichkeit einer arrangierten Ehe mit der Tochter eines Großbauern zurückschrecken. Denn wer so weit gekommen ist, hält bald alles für möglich.

ROSE – die wahrhaftige Beschreibung einer Land- und Leuteträgerin, die, obwohl als eine Weibs-Person geboren dem zum Trotz unter falschem Nam als Manns-Bild sich betragen, und viel üble Schandtat hat getrieben.

SAME SUN

90 MIN. | AB 18 J.

Am 3. Oktober 2023 steigt Wiebke Lüthmann in Freiburg im Breisgau auf ihr gepacktes Fahrrad und fährt los. 20.150 Kilometer liegen vor ihr, 22 Länder und die vielleicht größte Frage von allen: Was passiert, wenn man alles Vertraute hinter sich lässt und einfach startet? 430 Tage später, am 5. Dezember 2024, steht sie am Kap der Guten Hoffnung. Dazwischen liegt nicht nur ein langer Weg, sondern eine Zeit voller Begegnungen, Weite, Zweifel und echter Veränderung.

THE DRAMA

115 MIN. | AB 12 J.

Ein glücklich verlobtes Paar steht kurz vor der Trauhochzeit – doch in den Tagen vor dem Jawort bröckelt die Fassade. Eine unerwartete Enthüllung wirft nicht nur die Hochzeitsplanung aus der Bahn, sondern alles, was sie über einander zu wissen glauben.

Das außergewöhnliche Liebespaar wird gespielt von Zendaya und Robert Pattinson, die DAS DRAMA schon jetzt zu einem der heiß erwarteten Filme des Jahres 2026 machen. Regie führte der norwegische Filmemacher Kristoffer Borgli, der bereits mit Filmen wie „Dream Scenario“ und „Sick of Myself“ auf sich aufmerksam machte.

VIER MINUS DREI

121 MIN. | AB 12 J.

Barbara und ihr Partner Heli führen mit ihren beiden Kindern Fini und Thimo ein glückliches und liebevolles Familienleben. Als professionelle Clowns nehmen sie das Leben nicht zu ernst und wissen, dass man auch über das lachen kann, was misslingt. Als Barbara wie aus dem Nichts durch einen Unfall ihre Familie verliert, bricht eine Welt für sie zusammen.

Der Verlust lässt sie am Clownsein und dem eigenen Lebenssinn zweifeln. Doch Barbara stellt sich ihrem Schicksal. Mutig und unkonventionell findet sie ihren Weg, mit der Trauer umzugehen. Schritt für Schritt erkennt sie, dass das Leben trotz allem weitergeht, wenn man es nur wagt, ihm neu zu begegnen.

Mit ihrer gleichnamigen Autobiografie landete Barbara Pacht-Eberhart 2010 einen Bestseller: Eindringlich und mit viel Stärke beschreibt sie darin, wie es ihr nach dem tragischen Tod ihrer Familie gelang, sich dem Leben neu zu stellen. Nun hat der für seine sehr persönlichen Filmarbeiten gefeierte Regisseur Adrian Goinger diese bewegende Lebensgeschichte verfilmt, sensibel und mit feinem Gespür für seine Charaktere.



Hier scannen und direkt Tickets kaufen

OmU = Originalfassung mit deutschen Untertiteln

OmeU = Originalfassung mit englischen Untertiteln

OV = Originalfassung ohne Untertitel